



黄埔教研
HUANGPUJIAOYAN

高三历史一轮复习



第 5 课 三国两晋南北朝的 政权更迭与民族交融

广州科学城中学
付君钊



一轮复习学习目标和备考方向分析

1. 解读课标，明确方向

1.4 三国两晋南北朝的民族交融与隋唐大一统的发展

通过了解三国两晋南北朝政权更迭的历史脉络，隋唐时期封建社会的高度繁荣，认识三国两晋南北朝至隋唐时期的制度变化与创新、民族交融、区域开发和思想文化领域的新成就。

1. 三国两晋南北朝时期政权是如何更迭的？体现了怎样的历史发展阶段特征？

2. 三国两晋南北朝时期有哪些制度变化与创新？在民族交融、区域开发和思想文化领域有什么新成就？对历史发展有何影响？

2. 选、必融合，巩固旧知：

	纲要	选必
政治制度	士族专权；门阀政治；孝文帝改革；三省制；九品中正制； 府兵制；	选必1〔制度〕：九品中正制与士族门阀政治；北魏孝文帝改革；北魏均田制与租调制；侨置州县与土断；法律儒家化；
经济	田庄 / 庄园经济；江南开发；均田制；租调制	选必2〔经济〕：庄园经济与江南开发；经济重心南移的起点；
思想	玄学；佛教本土化；	选必3〔文化〕：佛教本土化与石窟艺术；魏晋玄学与文学艺术的自觉；
文艺科技	书法、绘画、雕塑、舞蹈； 数学、农学、地理学；	

3. 考情分析，确定重点

2023	重庆卷 · 法律儒家化 湖南卷 · 南北文化趋同 江苏卷 · 大一统思想的发展 广东卷 · 士族对皇权的削弱	2025	全国卷 · 豪强地主与户籍控制 云南卷 · 江南地区经济开发 山东卷 · 学术文化地理分布 湖南卷 · 北朝门第观念与籍贯书写
2024	新课标卷 · 禅让制与政治权力转移 河北卷 · 民族交融与语言文化变迁 湖南卷 · 江南地区人口的变化 广东卷 · 北魏赏赐制度与民族习俗 江苏卷 · 魏晋时期儒学的发展	2026	湖南卷 · 佛教本土化；民族交融 全国卷 · 南北文化交流 广东卷 · 三教冲突与融合

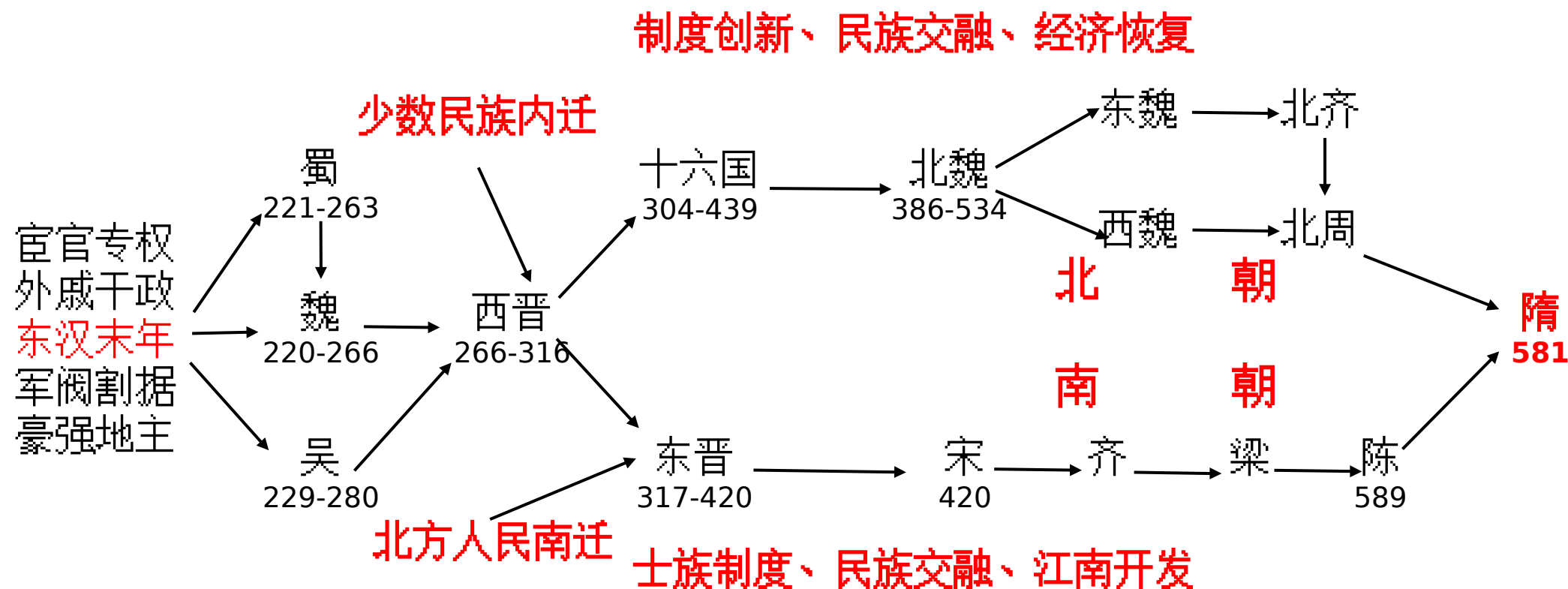
考查重点：围绕“政权更迭与民族交融”两条主线展开。聚焦北魏孝文帝汉化改革、门阀士族政治及九品中正制的影响，深入考查南方经济开发、豪强隐匿人口与户籍变化等深层社会问题。

4. 课前准备

1. 结合教材叙述和有关情境〔高考试题和相关材料〕掌握三国两晋南北朝政权更迭和民族交融的基本情况及其影响。
2. 结合教材叙述和有关情境〔高考试题和相关材料〕理解和掌握九品中正制、均田制、租调制、士族制度的基本内容及其影响。
3. 结合教材叙述和有关情境〔高考试题和相关材料〕掌握这一时期江南开发的原因、表现及影响。
4. 结合教材叙述和有关情境〔高考试题和相关材料〕理解这一时期文化发展的主要特征。

一、时空定位

分裂中孕育统一



特征：国家分裂（小统一，大分裂）政权更替频繁，社会动荡；
南北对峙；民族交融进一步加强。



二、政治：政权更迭与制度整合

1. 根据所学知识分析：为什么三国两晋南北朝时期会出现长期分裂割据局面？为什么隋朝能最终统一全国？

长期分裂：①东汉时期豪强地主势力的发展和东汉政权的瓦解，导致三国的建立。②西晋分封制的错误和统治阶级内部的斗争（宗室内乱）；③北方进入寒冷期，北方游牧民族大量南下，导致西晋灭亡，北方分裂，南北对峙。

最终统一：①北魏统一北方后，孝文帝进行改革，实行民族交融政策，促进了北方的恢复发展，为统一创造条件。而南方受制于世家大族，尽管初步开发，但实力发展受限。②民族交融与南北经济交流，统一趋势不断加强。③取代北周的隋文帝杨坚，励精图治，灭陈朝，再次实现国家统一。

结合材料和所学知识，分析东汉末年以来北方少数民族内迁的原因及影响。

材料一：（晋武）帝践阼后，塞外匈奴大水，塞泥、黑难等二万余落归化，帝复纳之。

① 生存危机：气候恶化

—《晋书·匈奴传》

材料二：② 生存危机：经济互补 夫，皆为贼有；汉人逋逃，为之谋主。

③ 政治依附：分裂后 / 力量弱小的部落归附

材料三：太康七年，又有匈奴胡都大博及萎莎胡等各率种类大小凡十万余口，诣雍州刺史。

④ 中原王朝战略：招抚或强制迁徙少数民族内迁充实边境和军事力量

材料四：魏正始中，募民屯边不足，乃徙匈奴、氐、羌降者居之，以实空虚之地，且为捍蔽。

—《晋书·郭钦传》

材料⑤ 权力真空：中原内乱，引入少数民族军事力量，乘机“问鼎”中原

封汉光乡侯，使将万部众以援洛。及八干兵连祸结，元海说颢……乃纵之归部，遂招集



二、政治：政权更迭与制度整合

2. 东晋：士族与士族专权

士族是以宗族为纽带所形成的封建贵族特权集团。形成于魏晋之际，鼎盛于东晋，东晋末至南朝逐渐衰落。士族享有特权，把持政权，世代为官，等级严格，标榜门第，享受政治、经济特权，构成了强大的社会政治势力。士族政治成为魏晋南北朝时期的重要特征，如东晋时期就出现士族专权的情况。

士族专权：逃到南方的几家北方高门士族先后执掌朝政，成为东晋政权的主要支柱。极大地影响了东晋和南朝政局的发展。

材料 司马睿力量弱小，宗系疏远，在王导帮助下才得以登上皇位。当时“（王）敦总征讨，（王）导专机政，群从子弟布列显要，时人谓之与曰‘王与马，共天下’”。

士族专兵 + 皇权不振
||
士族专权



二、政治：政权更迭与制度整合

材料一 晋元帝司马睿初镇江东，势单力孤，“王与马，共天下”之谚遂兴。琅琊王氏王导内掌机要，王敦外握兵权，子弟布列中外。时人谓之：“江左夷吾，实赖王氏。”及王敦之乱，明帝虽平之，而士族专权之势已成。其后，颍川庾氏、谯国桓氏、陈郡谢氏、太原王氏相继执政，皆赖门第，非以功业。

材料二 东晋户籍，有“黄籍”“白籍”之分。侨姓士族，多注白籍，享受免役特权。山遐为余姚令，绳检豪强，“江左豪右，多被绳检”，竟为士族所忌，被迫去职。又，士族子弟起家即拜秘书郎、著作郎等清要之职，寒门庶族纵有才能，终难跻身高位。

- （1）根据材料一、二并结合所学知识，概括东晋时期士族专权的主要表现。（8分）
（2）根据材料并结合所学知识，分析东晋时期士族专权形成的原因。（10分）
（3）根据材料并结合所学知识，评价东晋时期士族专权的历史影响。（7分）

（1）表现：**政治上**与皇权共治；**军事上**掌握兵权；**经济上**享有特权，荫蔽大量土地和人口；**选官上**垄断仕途。

（2）原因：东汉以来豪强势力的发展；九品中正制的推行；东晋政权建立的特殊性和南北士族合作的现实需要；自给自足的庄园经济；士族垄断文化教育资源，以儒学传家，形成独特的士族文化和身份认同，强化了社会地位的稳定性。

（3）积极影响：稳定了东晋政局；推动了江南经济开发；传承了中原文化；
消极影响：削弱了皇权，不利于中央集权；堵塞了社会阶层流动，造成人才浪费和社会矛盾积聚；士族生活腐化，武备松弛；为东晋灭亡埋下隐患。



二、政治：政权更迭与制度整合

3. 哪些制度整合，为隋唐统一奠定了基础？

- ① 中央：曹魏设中书省、门下省，与尚书省共同辅助决策，三省制确立；
- ② 地方：实行州、郡、县三级制。（选必1·第1课）
- ③ 选官：实行九品中正制。（选必1·第5课）

背景	东汉末年政治和社会秩序大乱，察举制所依赖的乡里清议失去了社会基础，豪强大族控制地方选人权，严重干扰了人才选拔
创立	曹魏时期，中正根据 家世 、道德和才能评定州、郡士人的资品，分为九等，写出评语。获得资品的士人，由吏部授官
特点	初创时重视家世、道德和 才能 ，西晋时主要看重 家世 。自下而上选才；参考地方舆论；有主观性。
评价	① 将选官权收归中央，加强了 中央集权 。 ② 后来逐渐成为维护士族特权的工具，不利于社会阶层的流动（ 阶层固化 ）

二、政治：政权更迭与制度整合

3. 哪些制度整合，为隋唐统一奠定了基础？

- ① 中央：曹魏设中书省、门下省，与尚书省共同辅助决策，三省制确立；
- ② 地方：实行州、郡、县三级制。（选必1·第1课）
- ③ 选官：实行九品中正制。（选必1·第5课）
- ④ 法律教化：魏明帝时期，设置律博士，专用儒学思想来解释律令。推动**律令儒家化**。

。 汉代以来将儒家的伦理道德注入封建法律，使儒家思想逐渐成为中国古代立法和司法的指导思想和基本原则的过程。包括**引经注律**，以儒家思想解释法律；**引经决狱**，引用儒家经典作为断案的原则或依据；**纳礼入律**，用儒家思想指导立法，并将儒家思想法律化等内容。律令儒家化是魏晋时期法律发展的最重要变化，对中国古代法律的发展产生重要影响。



二、政治：政权更迭与制度整合

3. 哪些制度整合，为隋唐统一奠定了基础？

- ① 中央：曹魏设中书省、门下省，与尚书省共同辅助决策，三省制确立；
- ② 地方：实行州、郡、县三级制。（选必1·第1课）
- ③ 选官：实行九品中正制。（选必1·第5课）
- ④ 法律教化：魏明帝时期，设置律博士，专用儒学思想来解释律令。推动律令儒家化。
- ⑤ 户籍管理：黄籍、白籍、土断（选必1·第17课）

⑤ 户籍管理：黄籍、白籍和土断



土断：

1. 缓和社会矛盾；
2. 促进南北方人口、文化的融合；
3. 增加政府财政收入；
4. 裁撤侨州郡县体系，提升国家治理能力。

根据所学知识，分析上述户籍政策的影响。（从黄白籍、土断两个政策思考）

黄籍 + 白籍：区别对待土著居民和外来移民（东晋）

1. 拉拢南渡士族，巩固东晋政权；
2. 避免强制同化引发侨人叛乱或北返，维系了东晋初年的政治平衡；
3. “一国两籍”，百姓权利义务迥异，激化社会矛盾。



三、经济：江南开发与北方恢复

3. 问题探讨：据材料概括指出南朝时江南初步开发的主要表现。结合所学知识指出三国两晋南北朝时期江南为什么能得到初步开发？

材料：至于元嘉（南朝宋第三任皇帝刘义隆的年号）末……兵车勿用，民不外劳，役宽务简，氓庶繁息，至余粮栖亩，户不夜扃，盖东西之极盛也……地广野丰，民勤本业，一岁或稔，则数郡忘饥。会土（会稽郡）带海傍湖，良畴亦数十万顷，膏腴上地，亩直一金，鄠、杜（鄠县、杜县，在今陕西）之间，不能比也。荆城（荆州）跨南楚之富，扬部（扬州）有全吴之沃，鱼盐杞梓之利，充仞八方，丝绵布帛之饶，覆衣天下。 —《宋书》（记录南朝刘宋历史的史书），见教材 30 页《学思之窗》

表现：南朝时的钱塘江下游平原、长江中下游平原（江南地区）农业、渔业、手工业等有较大发展，初步呈现繁荣局面。

原因：

- ① 北民南迁，带来劳动力、生产工具和技术；
- ② 南方社会环境相对稳定；
- ③ 政治重心南移，统治者重视，轻徭薄赋；
- ④ 南方自然资源丰富，蕴涵农耕经济潜力；
- ⑤ 劳动人民的辛勤劳动；
- ⑥ 民族交融，共同开发……



三、经济：江南开发与北方恢复

材料一 “（苻）坚之败也，诸将皆死，惟慕容垂、姚萇以故得免。及坚败，垂、萇各据一方，复成敌国。此皆异类之人，各怀其志，不可信也。”

——《晋书·卷一百十四·载记第十四·苻坚下》

材料二 “自五胡之乱，中原萧条，户口流离，百不存一。高祖（孝文帝）即位，躬耕籍田，率先百姓。均田之制，使民有恒产；三长之立，使政有常经。于是百姓殷阜，年登俗乐，鳏寡不闻犬豕之食，茆独不见牛马之衣。虽遇水旱之灾，而民无饥色。”

——《魏书·卷一百

十，食货志》

（1）根据材料二并结合所学知识，分析北魏统一北方后经济得以恢复的原因。

（2）根据两则史料并结合所学知识，指出相比于前秦的速亡，北魏的统治给我们怎样的历史启示。

原因：①均田制、租调制的推行；②三长制，加强中央对地方的控制，保障赋役征收；③政府重视农业发展；④民族交融促进生产技术的交流。

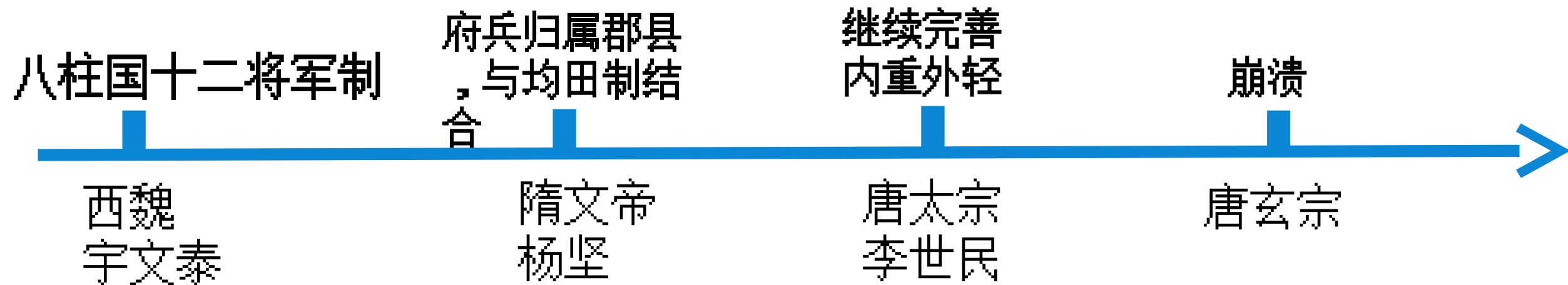
启示：①单纯军事征服难以维系多民族国家，必须通过制度整合、文化认同实现深度民族融合；
②建立适应国情的经济、政治制度，才能为国家统一提供稳固基础；
③恢复和发展经济、改善民生，是巩固统治、维护统一的根本保障。

四、文化：民族交融与文化自觉

北魏孝文帝的改革措施和成效

前期 (冯太后主持)	俸禄制	推行俸禄制和官吏考核制度；严惩贪污；加速游牧部落走向封建化。
	均田制	国家把控制的无主荒地分配给农民，农民向政府交纳租税，并承担一定的徭役和兵役；
	三长制	废除宗主督护制，设三长（邻、里、党），直属于州郡，负责清理户口、田亩和征役；
	租调制	田农民承担定额租调。规定一对夫妇每年向政府缴纳粟二石（称为租），帛或布一匹（称为调）
后期	1. 有效巩固北魏政权，加速北魏封建化，促进北方经济的恢复和发展； 2. 加快了北方各民族人民的交融，缓和了民族矛盾，缩小了南北差距； 3. 为统一多民族国家的发展作出了重要贡献； 4. 全面推行汉化，使鲜卑族丧失作为一个民族的独立性、主体性、特色性。	
	迁都洛阳 讲汉语 用汉姓 穿汉服 与汉通婚	
北魏孝文帝改革的影响	北魏孝文帝改革以制度性汉化推动了北方民族大融合，为隋唐大一统奠定了政治、经济与文化基础。	

兵役制度：府兵制



府兵制的核心特征可概括为三点：其一，兵源与土地绑定。府兵需从均田制下受田的农民中选拔，每人授田百亩，其中 **20** 亩为永业田，**80** 亩为口分田，受田农民需承担兵役，形成“以田养兵”的经济基础。其二，兵将分离的管理模式。折冲府平时负责训练，战时由中央临时任命将领统兵，战后兵归府、将还朝，避免将领拥兵自重。其三，自备装备的义务兵役。府兵需自行准备弓刀、衣粮等基本装备，国家仅提供战马、甲冑等重武器，极大降低了中央财政负担。



四、文化：民族交融与文化自觉

“何晏、王弼等祖述《老》《庄》，立论以为：天地万物皆以无为为本。无也者，开物成务，无往不存者也。阴阳恃以化生，万物恃以成形，贤者恃以成德，不肖恃以免身。故无之为用，无爵而贵矣。……是以老子同于圣人，庄周同于亚圣，而六经之旨，可得而论矣。”

—《晋书·列传第十三·王戎附王衍传》

“汉明帝梦金人，遣使西域，写浮屠遗范，自此中国始有佛教。……至魏晋之际，名士多与之游，支遁、康僧渊等，皆通老庄，以佛理附会玄言，名士悦其风度，士大夫竞尚之。……及永嘉南渡，佛法渐盛，建康寺院相望，僧尼众多。梁武帝舍身同泰寺，亲自讲论，遂使佛教凌驾儒道之上。”

—《梁书·卷一·武帝纪上》；
《南史·卷七·梁本纪中》

“（王羲之）书既为古今之冠冕，丹青亦妙绝一时。……顾恺之画人，或数年不点目精，人问其故，答曰：‘四体妍蚩，本无阙少于妙处，传神写照，正在阿堵中。’”

—《晋书·卷八十·列传第五十·王羲之传》；《世说新语·巧艺》

根据上述材料，以史实说明三国两晋南北朝时期文化发展呈现怎样的特点？

- ① 三教并立与融合：玄学兴起，以道家哲学重构儒学体系，形成“儒道合流”趋势；佛教主动适应中国文化，与玄学结合，获得士大夫认同；
- ② 文学艺术走向自觉，追求个性与审美：东汉末年书法成为一种艺术，魏晋南北朝时期各种书体均已完备，出现“书圣”王羲之和顾恺之以形写神的绘画理论。

课堂小结：分裂中的统一趋势



角度	核心趋势	历史意义
政治	三省分权、皇权强化	为隋唐中央集权提供制度框架
经济	均田授地、租调标准化	为国家统一奠定经济基础
民族	胡汉融合、一体治理	为统一多民族国家提供治理经验
法律	律令儒家化、体例统一化	为《唐律》提供直接渊源
文化	正统共识、儒学核心	为统一提供意识形态支撑
军事	兵农合一、府兵整合	为统一提供武力保障

三国两晋南北朝时期，政治上的分裂并未阻断制度、民族、文化等层面的整合趋势。相反，各政权在竞争中不断探索更有效的治理方式，南北制度在相互影响中逐渐趋同，南北经济在发展中逐渐缩小差距，南北文化在交流中不断增进认同……中华文明“多元一体”的格局于此定型，为隋唐盛世积蓄了最深厚的力量。近四百年分中蕴含的统一基因，最终由隋唐帝国继承、完善，成就了“承汉启唐”的历史使命。



谢谢



课件内容借鉴了网上公开的教学资源，在此一并表示感谢！

