



黄埔教研
HUANGPUJIAOYAN

高三历史一轮复习

第 14 课 明至清中叶的经济与文化

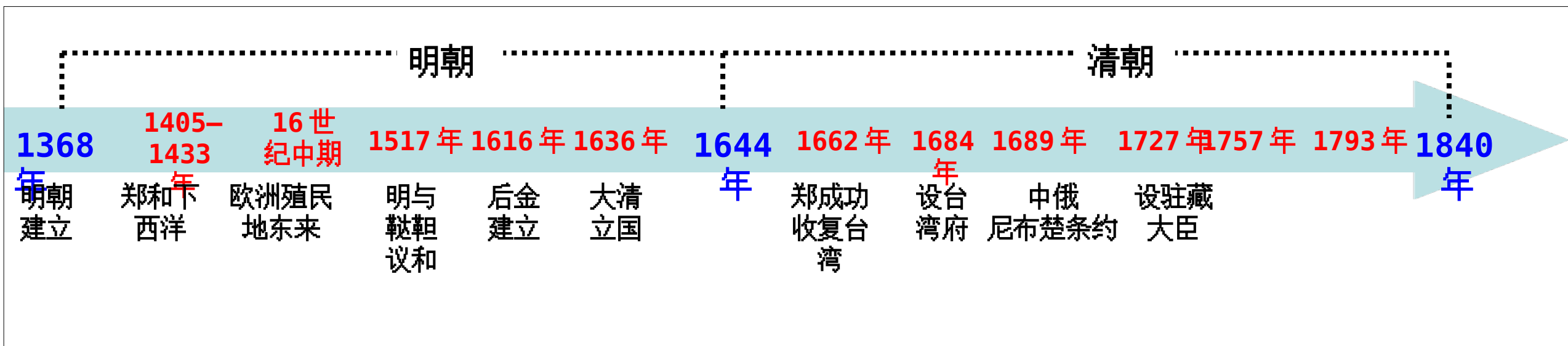
广州市黄埔区开元学校

李森

一、时空定位



黄埔教研
HUANGPU JIAOYAN



中外历史纲要上：新航路开辟 了解明清时期社会经济、思想文化的重要变化；通过了解世界的变化对中国的影响，认识中国社会面临的危机。

选择性必修 2：了解新航路开辟后食物物种交流及其历史影响；了解明至清中叶商贸活动；知道货币、信贷、商业契约在日常生活中的角色。

年份	考题视角	核心考向
2026	【黑吉辽蒙】陆王心学；【江苏】明清农业的发展 【山东】明清进步思想；【湖南】宋明理学的影响	1. 社会经济：明清时期农耕经济的发展、白银货币化、商业贸易与社会变化。 2. 思想文化：陆王心学、明清之际进步思潮、明清时期思想观念变化。
2025	【安徽】明末江南农户生产商品化；【甘肃】康乾濮院镇市镇兴盛，城乡经济联动；【湖北】清代湖北方志，地方治理与文化遗产 【河北】清代农户种植经济作物，商品意识增强；【海南】明清商用算术普及，商贸规模扩大；【全国课标卷】明中后期特色产业、工商业市镇兴起；【重庆】明末江南乡村手工业，新型经营方式 【湖南】明清江南家庭收入，农业商品化提升；【河南】清代晋商家书，反映明清商业发展；【陕西】秦汉至明代珍珠开采，资源与国家治理	
2024	【甘肃】明朝的丝银贸易【广东】明朝商业的发展；【浙江】明朝儒生的生活观【北京】明朝《永乐大典》；【甲卷】明朝士大夫生活平民化、清朝小说；【山东】明清经济发展【新课标】清朝租佃制的发展	
2023	【河北】明代农业的精耕细作【天津】清朝的对外经济；【福建】清朝农业生产的市场化【甲卷】明朝思想；【江苏】清朝江南经济发展【广东】抑商观念受到冲击；【海南】清朝科举文化、琼剧·文化交流 【新课标】明朝时期的丝银贸易【重庆】明代思想文化	

三、基础巩固与重点突破



学习任务一：明清经济之变与局限

表：明清人口数量统计

年份	1403	1600	1741	1762	1790
人口	0.66 亿	1.0 亿以 上	1.4 亿以上	2.0 亿以上	3 亿

表：明清人口与耕地

朝代	年份	耕地面积（百万 亩）	人均耕地（亩 / 人）
明朝	1393	522	8.70
明朝	1581	793	3.96
清朝	1662	713	8.59
清朝	1789	989	9.89

989 摘编自赵冈、陈钟毅《中国土地制度史》

问题 1：阅读教材，尝试站在经济角度分析，明清人口增加的原因是什么？

① 耕地面积的增加；

② 农业生产技术的提升

；

③ 高产农作物的引进；

④ 手工业、商业的发展；

学习任务一：明清经济之变与局限



	基本史实	
	明	清
农业	玉米、甘薯、马铃薯、番茄、辣椒引入与推广； 江南农民兼营产品初级加工和相关副业； 人口激增	
手工业	开设工场，使用自由雇佣劳动	
商业	白银大量流入；长途贩运发展； 商业资本集聚；商帮； 工商业市镇成为地区贸易网络核心；	
	钱铺盛行（选必2）	资本性借贷庄票出现（选必2）
政策	重农抑商	
	赋税：夏税、秋粮两次征收；江南税粮折银的“金花银”；张居正一条鞭法（选必1）	赋税：康熙“永不加赋”，雍正“摊丁入亩”



1. 手工业：出现“资本主义萌芽”？

历史纵横

17世纪初苏州丝织业中的自由雇佣劳动

史料中这样描述17世纪初苏州丝织业工场手工业劳动的状况：

吴民生齿最繁，恒产绝少，家杼轴而户纂组，机户出资，织工出力，相依为命久矣……浮食奇民，朝不谋夕，得业则生，失业则死……染坊罢而染工散者数千人，机户罢而织工散者又数千人，此皆自食其力之良民也。

——《明神宗实录》卷361万历二十九年七月丁未

我吴市民，罔藉田业，大户张机为生，小户趁织为活。每晨起，小户百数人嗷嗷相聚玄庙口，听大户呼织，日取分金为饷餮(yōngsūn)计。大户一日之机不织则束手，小户一日不就人织则腹枵(xiāo)，两者相资为生久矣！

——蒋以化《西台漫纪》卷4

有学者认为，这种生产方式近似于西方资本主义生产关系的早期形态，称之为“资本主义萌芽”。

	封建经济	资本主义经济
主要生产资料	土地	资本（一切可以用来扩大再生产的资源，主要表现为货币）
所有制	土地私有制（皇帝、贵族、地主）	资本私有制（商人、工场主）
生产关系	租佃经济	雇佣关系
劳动者自由	农民缺乏人身自由	工人人身自由相对较大
经济属性	自然经济	商品经济（工业、商业）
市场	制约市场扩大	与市场相互促进发展

资本主义社会的经济结构是从封建社会的经济结构中产生的。

——马克思：《资本论》

试题中若出现资本主义萌芽，关注三点：

- ① 雇佣劳动
- ② 明清时期
- ③ 手工业

(2021- 海南高考 ·6)表 1 反映了 ()

表1 清代前期主要财政岁入一览表 单位：万两（银）

年代	总额	地丁银	%	盐课	%	关税	%	杂赋	%
1685年（康熙二十四年）	3424	2823	82.4	388	11.3	122	3.6	91	2.7
1724年（雍正二年）	3649	3028	83.0	387	10.6	135	3.7	99	2.7
1753年（乾隆十八年）	4266	2964	69.5	701	16.4	459	10.8	142	3.3
1766年（乾隆三十一年）	4254	2991	70.3	574	13.5	540	12.7	149	3.5

- A. 繁荣背后潜藏危机
- B. 近代前夜发展停滞
- C. 资本主义萌芽出现
- D. 土地兼并程度加深

2. 商业出现新气象



商业与货币就是一辆车的两个轮子，两者相辅相成，并肩而行。

明清时期商业发展给货币带来了哪些机遇与挑战？

明朝有这么多白银作为货币流通吗？

（2014·全国I卷）据记载，清初实施海禁前，“市井贸易，咸有外国货物，民间行使多以外国银钱，因而各省流行，所在皆有”。这一记载表明当时（ ）

- A . 中国在对外贸易中处于优势地位
- B . 外来货币干扰了中国资本市场
- C . 自然经济受到进口货物的冲击
- D . 民间贸易发展冲击清廷的统治

A

2. 商业出现新气象



第三单元 商业贸易与日常生活

34

第7课 古代的商业贸易

35

第8课 世界市场与商业贸易

41

第9课 20世纪以来人类的经济与生活

46

学习聚焦

新航路开辟后，贸易中心转移，商业经营方式和国际贸易格局也发生了相应的变化。

新航路的开辟及欧洲人的殖民扩张，促进了商业贸易的发展。

从欧洲通往亚洲和美洲的新航路开辟后，欧洲贸易中心从地中海转移到大西洋沿岸。意大利的威尼斯、热那亚等商业城市在国际贸易中的地位下降。里斯本、塞维尔、安特卫普、阿姆斯特丹、伦敦等城市先后成为国际贸易的中心。16—17世纪，欧洲殖民者相继来到南亚、东南亚、东亚，建立殖民地或定居点，在东亚海域展开了激烈的商业竞争，形成新的亚洲贸易中心。葡萄牙殖民者经营从印度经澳门至日本的三角贸易。西班牙殖民者开辟了从马尼拉至墨西哥阿卡普尔科的大帆船贸易航线。果阿、澳门、长崎、马尼拉等地成为国际贸易的枢纽。

1757年，清政府将通商口岸限制在 _____ 一处，对外贸易由 ~~官~~ ~~三~~ 行指定的“ _____ ”行商代理。【链接·选择性必修2·P₃₈】

美国学者弗兰克研究 1500-1800 年间的全球经济时指出：“中国贸易”造成的经济和金融后果是，中国凭借在丝绸、瓷器等方面无与匹敌的制造业和出口，与任何国家进行贸易都是顺差。他戏称欧洲向中国进行商业上的“纳贡”。

——弗兰克《白银资本：重视经济全球化中的东方》

17—18 世纪，全世界白银产量的 $\frac{1}{3}$ 乃至 $\frac{1}{2}$ 流入了中国。

——弗兰克《白银资本》

一个围绕白银输入中国的贸易网络逐渐形成。

2. 商业出现新气象



〔 2023·新课标卷〔五省〕我国东南沿海某港口，在 15 世纪只是一个“结茅而居”的渔村，到 16 世纪，已成为“繁华世界”，“宝货塞途，家家歌舞赛神，钟鼓管弦，连飘响答”，时称“小苏杭”。能够说明这一现象的是

A . 朝贡贸易繁荣

B . 农业生产技术进步

C . 白银大量流入

D . 海上丝绸之路兴起

根据材料可知 16 世纪，我国东南沿海某港口贸易增多，商品经济发展，城市繁荣，结合所学，这一时期，新航路开辟，世界贸易增多，中国手工业产品迅速发展，在对外贸易中占优势，因此白银大量流入中国，促进了东南沿海港口城市的兴起，**C 项正确**



2. 商业出现新气象

〔 2023·浙江 1 月选考 〕明万历九年〔 1581 〕，张居正在全国推行一条鞭法，实行赋役合并，一概折银，这是中国赋役制度上的重大变革。下列各项中，对张居正推广一条鞭法前所处的经济状况，表述正确的是

- A . 白银已逐渐成为国家财政和民间交易的基本支付手段
- B . 通过清丈全国土地，土地兼并现象已经得到根本遏制
- C . 美洲等地白银的大量流入，解决了明朝府库空虚问题
- D . 商品经济已超越自给自足的小农经济，占据优势地位

结合所学知识可知，1581 年，张居正在全国推行一条鞭法时，白银确已逐渐成为国家财政和民间交易的基本支付手段，**A 项正确**

表：唐以来赋税制度的变化

唐朝	租庸调制	以“人丁为本”的赋税制度，租即田租，均田制上的成年男子每年向国家交纳一定数量谷物；调即人头税，交纳帛或布；以绢或布代替徭役为“庸”。
	两税法	“惟以资产为宗，不以丁身为本”，按田亩征收地税，按人丁、资产征收户税，改变了自战国以来以人丁为主的赋税制度，减轻了政府对农民的人身控制。取消租庸调和一切杂税、杂役。分夏、秋两季征收。
宋朝	募役法	王安石变法时推行，百姓缴纳免役钱、助役钱，官府募人代役。
明朝	一条鞭法	将原来的田赋、徭役、杂税等“并为一统”；折成银两，分摊到田亩上；按人丁和田亩多寡来分担。政府需要的役，由政府从税银中拿出一部分统一雇人。
清朝	摊丁入亩	把丁税平均摊入田亩之中，征收统一的赋税，又陆续将其他赋役也合并到田赋银中征收，地丁银成为主要财政收入，存在了约2000年的人头税彻底废除，国家对百姓的人身控制进一步减弱。

万历年间，1851年，张居正推行一条鞭法，使人丁税与户籍相分离。从此，地籍便成为统治者征收赋税的主要依据，而户籍的作用则退居其次了。

—江立华《中国户籍制度的历史考察》

（雍正）摊丁入亩完成了我国历史上赋与役的合并，封建人身依附关系进一步减弱，使生产力得到一定程度的解放。雇佣关系有所发展，有利于资本主义萌芽。摊丁入亩后，地丁合一，简化了征收手续，有利于财政收入稳定。

—摘编自马金华《中国赋税史》

一条鞭法、摊丁入亩相对于以往的赋税制度，有何变化？

征收简单

财产税、货币税

政府对百姓控制减弱

第四单元 明清中国版图的奠定与面临的挑战

第12课 从明朝建立到清军入关

第13课 清朝前中期的鼎盛与危机

第14课 明至清中叶的经济与文化

经济的发展出新为疆域拓展与维护提供了物质保障，晚清因何会遭受疆域萎缩？

学习任务一：明清经济之变与局限



然而就全社会来看，男耕女织、自给自足的传统小农经济还占据压倒优势。日益僵化的专制统治，也压制和阻碍着社会的进步和转型。

经：小农经济依然占主导；
政：封建专制阻碍；

农业商品化 手工业新式化 商业群体化  思想文化的”新“气象

	基本事实		趋势 / 特征
	明	清	
思想			
文艺			
科技			
文化交流			

学习任务二：思想文化科技变与不变

	基本事实		趋势 / 特征
	明	清	
思想	理学正统；王守仁心学； 李贽倡导个性自由； 黄宗羲、顾炎武、王夫之	文字狱	
文艺	《水浒传》《三国志通俗演 义》《西游记》；汤显祖；昆 曲	《儒林外史》 《红楼梦》 孔尚任；京剧	
科技	李时珍《本草纲目》、徐光启 《农政全书》、宋应星《天工 开物》、《徐霞客游记》、 《永乐大典》	《四库全书》	
文化交流	传教士，西学东渐；中国儒家经典、史学、地理 学、科技、文学、茶、丝绸、瓷器、建筑风格传 入欧洲		

1、思想之变与不变

程朱理学与陆王心学的比较

	理学	心学
世界本源	外在的理	心中的理
“理”的理解	理是封建伦理道德，受人的私欲遮蔽	
获得“理”	格物致知，向外探求	反省内心，自我反思
差异	更强调外在理的权威性	更强调人的主观能动性；隐含一定平等与叛逆色彩

是非之心人皆有之，即所谓良知也。

人皆有良知，圣人之学，就是致良知.....虽是愚人，只要他肯致良知，就和圣人无异。此良知所以为圣愚而同具备，而皆可为尧舜着，以此也。

个个心中有仲尼。

——王阳明（王守

仁）

1、思想之变与不变

地主阶级
儒学家

时期	代表人物	主要内容	思想特点
明中期	王守仁	致良知	强调主观能动性，具有平等、叛逆色彩，追求自由
明晚期	李贽	提倡个性自由，蔑视权威和教条，否定传统伦理道德标准	
明末清初	黄宗羲	抨击君主专制制度，提出“工商皆本”	反对专制，重商思想
明末清初	顾炎武、王夫子	反对君主专制制度	

经济之变深刻影响思想之变（平等、重商等色彩浓厚）但也受制于经济发展局限（思想：维护封建统治，是儒学自我调整）

〔 2026·广东高考·5 〕广东大儒陈献章认为，“道”或者说“理”，并不是独立于人体之外的精神实体，而是存在于人的心中，心是万物之体，宇宙之源，“为学当求之心”。与此理念相一致的是（ ）

- A . 天人感应 B . 格物致知 C . 经世致用 D . 致良知

D

〔 2024·浙江高考·6 〕明朝万历年间，浙江人李乐致仕回乡（嘉湖地区）后，感慨道：“昨日到城郭，归来泪满襟。遍身女衣者，尽是读书人。”“余乡二三百里内，自丁酉至丁未，若辈皆好穿丝绸绉纱湖罗，且色染大类妇人。”李乐感慨的主要原因是（ ）

- A . 儒生的生活观念发生改变 B . 江南丝织业发展高度繁荣
C . 读书人经商成为新的时尚 D . 男女平等观念日益普遍化

A

2、文学艺术之变与不变

	时间	作者	著作	地位
小说	元末明初	施耐庵	《水浒	我国最早的两部长篇白话小说，开创了章回体的写作体裁。
		罗贯中	《三国演义》	
	明中期	吴承恩	《西游记》	神话小说的杰作
	清中期	吴敬梓	《儒林外史》	讽刺小说的杰作
		曹雪芹	《红楼梦》	古典现实主义文学的高峰，享誉世界
戏曲	明	汤显祖	《牡丹亭》	传奇趋向长篇化，情节更加曲折复杂
	清	孔尚任	《桃花扇》	
	明清		昆曲	长期流行
	道光		京剧	国粹

2、文学艺术之变与不变

宝玉听了喜不自禁，笑道：“待我放下书（《西厢记》），帮你来收拾。”黛玉道：“什么书？”宝玉见问，慌的藏之不迭，便说道：“不过是《中庸》《大学》。”

晚明以来，一方面是充斥于正史、方志中无数贞节烈女的事迹，另一方面，却涌现了大量以情欲为主题的市井小说——这正反应了晚明——，人性觉醒，世风为之一巨变。
—— 葛剑雄

（清朝）中国的知识系统，事实上已一分为二：一套是知识分子拥有的历史观与伦理观，另一套是民间建构的历史观与伦理观。
—— 许倬云

反映文学发展怎样趋势？

世俗化趋势发展，体现人性解放的诉求
出现通俗文化与主流思想的背离的情况。

3、科技之变与不变

明末清初翻译的东西方论著

类别	领域	书名
译为中文的西文著作	天文学	《测天约说》《恒星历指》
	数学	《几何原本》《几何要法》
	物理学、工程学	《泰西水法》《奇器图说》
	采矿冶金	《坤輿格致》
	军事技术	《火攻契要》《海外火攻神器图说》
	生理学、医学	《泰西人身说概》《药露说》
	哲学、逻辑学	《名理探》《穷理学》
译为西文的中文著作	儒学	四书、《诗经》、《易经》、《礼记》等
	哲学	《老子》
	文学	杂剧《赵氏孤儿》、小说《玉娇梨》等

在上表中我们能发现东西方翻译作品有什么不同？说明了什么？ —马祖毅：《中国翻译简史》

不能过分夸大明清之际西学东传的规模与效应。原因之一，是西学知识、无论是科技还是艺术，只面于宫廷和极个别士人，没能真正走入中国社会，更不要说被纳入科举，跻身主流文化；原因之二，是中国人以一种非常务实的态度选择性地接受西学，主要是选择一些能够满足农业社会需求的内容，而这部分内容并不多。

—摘编自张国刚、吴莉苇《中西文化关系史》第二版

表 1 : 中外科技发明比较

年代	科技发明	中国		外国	
		件	百分比	件	百分比
1-400	45	28	62%	17	38%
401-1000	45	32	71%	13	29%
1001-1500	67	38	57%	29	43%
1501-1840	472	19	5%	453	95%

表 2 : 16-17 世纪中国、欧洲著名科学家及其成就 (部分)

西方	中国
伽利略 (1564 - 1642) , 意大利物理学家、数学家、天文学家及哲学家。1590 年, 伽利略在比萨斜塔上做了“两个铁球同时落地”的著名试验, 从此推翻了亚里士多德“物体下落速度和重量成比例”的学说纠正了这个持续了 2000 年之久的错误结论。1609 年, 伽利略创制了天文望远镜并用来观测天体, 为哥白尼学说找到了确凿的证据。	宋应星 (1587 - 1666) , 明朝著名科学家。著《天工开物》被誉为“中国 17 世纪的工艺百科全书”。他把中国几千年来出现过的农业生产和手工业生产方面的知识作了一个总结性的工作, 同时也对技术经验作了总结性的概括, 并且使它们系统化、条理化, 然后著述成书使之能够流传下来

思考：
有什么差异？
差异的根源是什么？

根源：中国固守小农经济；西方大力发展资本主义经济

学习任务二：思想文化科技变与不变



	基本事实		趋势 / 特征
	明	清	
思想	理学正统；王守仁心学； 李贽倡导个性自由； 黄宗羲、顾炎武、王夫之	文字狱	思想活跃，出现批判君主专制传统道德的现象。 但思想专制强化
文艺	《水浒传》《三国志通俗演义》 《西游记》；汤显祖；昆曲	《儒林外史》 《红楼梦》 孔尚任；京剧	文艺世俗化倾向明显。
科技	李时珍《本草纲目》、徐光启《农政全书》、宋应星《天工开物》、《徐霞客游记》、《永乐大典》	《四库全书》	传统科技大总结，以农耕经济需求为中心
文化交流	传教士，西学东渐；中国儒家经典、史学、地理学、科技、文学、茶、丝绸、瓷器、建筑风格传入欧洲		中国传统文化的外传与西方自然科学知识的传入

〔 2024· 广东高考 ·6 〕明朝时，杭州西湖成为四方宾客“渴想”之地。“城中人不事耕种，小民仰给经纪，一春之计全赖西湖”，而官方意欲禁止游览。时人叶权认为：“若禁其游玩，则小民生意绝矣。且其风俗华丽，已入骨髓，虽无西湖，不能遽变。”这反映了当时

〔 〕

A . 商业经营方式改变

B . 户籍管理制度混乱

C . 商业资本集聚明显

D . 城市商品经济繁荣

〔 2023· 全国甲卷 〕明代很多熟读儒经而从事商业活动的人，秉持“虽终日作买卖，不害其为圣为贤”的信条。尽心于实践“圣人之学”。与这种社会行为最契合的思想观念是

A . “百姓日用即道” B . “心外无物”

C . “存天理，灭人欲” D . “工商皆本”

A

第 14 课 明至清中叶的经济与文化

农业商品化
手工业新式化
商业群体化



经济新气象
但固守小农经济



思想文化
的
变与不变



经济基础决定上层建筑

为近代社会转型积累“量”



谢谢